

# REGULAMIN

## OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU PIOSENKI ŻEGLARSKIEJ I TURYSTYCZNEJ

### „ŻEGLARSKI TRAKT” WASILKÓW 2024.

1. **Konkurs Piosenki Żeglarskiej i Turystycznej** organizowany jest przez Miejski Ośrodek Animacji Kultury w Wasilkowie, Dwujęzyczną Prywatną Szkołę Podstawową im. Antoniego Bućko oraz Fundację Centrum Sztuki i Kultury „Pro Musica”, pod honorowym patronatem Burmistrza Wasilkowa.
2. Celem Konkursu jest:
  - Odnajdywanie młodych talentów muzycznych,
  - wspieranie uzdolnionych wokalnie uczniów i umożliwienie prezentacji ich umiejętności,
  - propagowanie kultury muzycznej wśród młodzieży,
  - propagowanie aktywnej turystyki wśród uczestników i słuchaczy,
  - twórcza wymiana doświadczeń muzycznych wśród młodzieży oraz ich opiekunów,
  - popularyzacja piosenek żeglarskich i turystycznych,
  - kształtowanie umiejętności współzawodnictwa
3. Konkurs jest przeznaczony dla młodzieży w II dyscyplinach podzielonych na kategorie wiekowe:
  - I. **Soliści:**
    - urodzeni w latach 2014-2016 (klasa 1-3 szkoły podstawowej),
    - urodzeni w latach 2011-2013 (kl. 4-6),
    - urodzeni w latach 2009-2010 (kl. 7-8),
    - urodzeni w latach 2005-2008 (szk. ponadpodstawowe ),
    - kategoria open
  - II. **Zespoły:**
    - zespoły ze szkoły podstawowej,
    - zespoły ze szkoły ponadpodstawowej,
    - kategoria open
4. Solista to wokalista śpiewający i grający na instrumencie (jury może przyznać dodatkowy punkt za własne instrumentarium), wokalista śpiewający z 1 akompaniatorem, lub wokalista śpiewający bez podkładu (a capella). Duety będą oceniane jak zespół. **Wpisowe wynosi 40 zł solista, 20 zł członek zespołu.**

W przypadku zespołów z uczestnikami w różnym wieku o przydziale do kategorii decyduje **wiek najstarszego członka zespołu.**
5. Każdy wykonawca zobowiązany jest do przygotowania 2 piosenek (turystycznych lub/i żeglarskich) o zróżnicowanym charakterze w czasie nie dłuższym niż 8 min. **Pod pojęciem piosenka turystyczna rozumieć należy:** piosenkę, którą można zaśpiewać przy ognisku, w górach, na rajdzie. **Pod pojęciem piosenka żeglarska** należy rozumieć: ogół pieśni i piosenek o tematyce żeglarskiej, włączając w to współczesną poetycką balladę marynistyczną oraz szantę tradycyjną. Piosenki powinny być dobrane do wieku uczestników.
6. Uczestnik Przeglądu ma za zadanie wykonanie utworów bez playbacku. Wymagany jest akompaniament na żywo. Nie można korzystać z podkładów na mp3 i w innych formatach nagranych

wcześniej. Organizatorzy nie zapewniają instrumentarium w miejscu przeglądu z wyjątkiem pianina cyfrowego, wykonawcy, muszą przyjechać z własnymi instrumentami. Opiekun grupy, dyrygent czy nauczyciel nie może śpiewać razem z grupą, może jedynie akompaniować lub dyrygować.

7. Organizacja konkursu. Przesłuchania odbędą się stacjonarnie 7 czerwca w Sali widowiskowej w Publicznym Przedszkolu „Słoneczne” w Wasilkowie Polna 1/4, 16-010 Wasilków
8. Aby potwierdzić udział w Konkursie, należy przesłać wypełnione zgłoszenie (pobrać plik karty zgłoszeniowej i wypełnić) oraz wpłacić wpisowe wysokości 40 zł solista, 20 zł członek zespołu - na rachunek bankowy **73 1020 1332 0000 1602 1249 3351** w nieprzekraczalnym terminie **do 28 maja 2024 r.** w tytule przelewu podając imię i nazwisko uczestnika oraz kategoria w której został zgłoszony. Organizator zastrzega sobie możliwość skrócenia terminu zgłoszeń
9. Uczestnik przesyła kartę zgłoszenia i podpisanymi oświadczeniami - podpisane i zeskanowane zgodnie ze wzorem: *Karta zgłoszenia – kategoria wiekowa, nazwisko i imię w formacie PDF* (prosimy nie przysyłać zdjęć karty i oświadczeń) na adres mailowy [moak@moakwasilkow.pl](mailto:moak@moakwasilkow.pl). Kompletne zgłoszenie składa się: z wypełnionego i wysłanego formularza zgłoszenia, który jest dostępny na stronie <https://moakwasilkow.pl/>, oraz opłaconego wpisowego
10. Rejestracja uczestników w dniu **07 czerwca 2024 r. w Wasilkowie**. Każdy wykonawca jest zobowiązany do rejestracji w dniu konkursu okazując dokument ze zdjęciem.
11. **Przesłuchania konkursowe odbędą się** od godz. 11.00- na scenie hali widowiskowej w Publicznym Przedszkolu „Słoneczne” w Wasilkowie ul. Polna 1/4c, 16-010 Wasilków. Podczas przesłuchań uczestnicy zaprezentują dwa przygotowane utwory, których czas nie może przekraczać 8 min. O godz. 19:00 odbędzie się koncert Zespołu (Członków Jury). Od godz. 9:00 odbywają się próby akustyczne.
12. **Warunkiem odbycia się konkursu jest bieżąca sytuacja epidemiologiczna umożliwiająca organizację wydarzeń z udziałem publiczności. W sytuacji braku możliwości zorganizowania publicznych przesłuchań organizator przewiduje przesunięcie terminu na późniejszy.. W sytuacji zamknięcia konkursu opłaty wpisowe zostaną zwrócone a konkurs zostanie zamknięty bez wyłonienia zwycięzców i wyróżnień. Decyzja organizatora będzie ostateczna. Przystąpienie do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją powyższych warunków.**
13. **Harmonogram Konkursu Piosenki Żeglarskiej i Turystycznej:**
  - 9:00** - przygotowanie nagłośnienia,
  - 9:10** - próby z nagłośnieniem wg harmonogramu przesłanego uczestnikom,
  - 11:00 – 16:00** - przesłuchania uczestników soliści, zespoły
  - 17:00** - ogłoszenie wyników, rozdanie dyplomów, zakończenie konkursu.
  - 19:00** – koncert laureatów Grand Prix obu kategorii oraz Zespołu (Członków Jury).
14. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w harmonogramie
15. Jury składa się z uznanych muzyków i wokalistów. Jury oceniając prezentacje, zwróci uwagę na:
  - dobór repertuaru (czy repertuar mieści się w kategorii piosenka turystyczna, piosenka żeglarska),
  - poziom wykonania,
  - ogólny wyraz artystyczny,
  - estetykę wykonania piosenki;
  - czystość głosu i gry na instrumencie muzycznym;
  - kreatywność i oryginalność wykonania i aranżacji;
  - umiejętność stworzenia klimatu w piosence;

- adekwatność piosenki i jej tekstu (jeśli jest) do wieku wykonawcy/wykonawczynie.

16. Ogłoszenie werdyktu odbywa się w dniu przesłuchań po prezentacji wszystkich wykonawców .  
Werdykt Jury jest nieodwoalny.

17. Nagrody:

- a) Wykonawcy oceniani są punktowo w skali od 1-100 pkt.
- b) **złoty dyplom** zostanie przyznany wykonawcom którzy otrzymają 95-100 pkt,
- c) **srebrny dyplom** zostanie przyznane wykonawcom którzy otrzymają 90-94,99 pkt,
- d) **brązowy dyplom** zostanie przyznane wykonawcom którzy otrzymają 85-89,99 pkt
- e) **GRAND PRIX** -główną nagrodą w konkursie jest nagroda finansowa - dla najlepszego solisty wysokości **800 zł** i najlepszego zespołu wysokości **1000 zł**, wyłonionego ze wszystkich kategorii wiekowych na koncercie finalistów.
- f) Nagrody finansowe w konkursie otrzyma 3 wykonawców w danej dyscyplinie z największą ilością punktów
- g) Pula nagród wynosi 4800 zł i przekazane zostaną na rachunek bankowy wskazany przez nagrodzonego w terminie 14 dni od rozstrzygnięcia konkursu.
- h) Zdobywcy Grand Prix w 2 dyscyplinach są zobligowani do występu na koncercie 07 czerwca 2024 o godz. 19:00. Dla wszystkich wykonawców przewidziane są odpowiednie dyplomy i drobne upominki. Rozdanie dyplomów nastąpi po ogłoszeniu wyników do godz. 18.00. Dyplom musi być odebrany osobiście po koncercie laureatów, organizatorzy nie wysyłają dyplomów pocztą.

18. Wykonawcy przyjeżdżają na własny koszt.

19. O zakwalifikowaniu do konkursu decyduje przesłanie prawidłowo wypełnionego zgłoszenia i opłacenie wpisowego.

20. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo dysponowania wykonanymi zdjęciami, nagraniami i materiałami filmowymi z przebiegu konkursu bez prawa komercyjnej dystrybucji.

21. W przypadku rezygnacji wpisowe nie będzie zwracane.

22. Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.

Organizatorzy