

# *Regulamin konkursu solistów ogniowych o tytuł „Ogniomistrza Wschodu” i grup ogniowych o tytuł „Sztukmistrzów Wschodu” w ramach IV Festiwalu Rzeki Ognia w Wasilkowie.*

## § 1.

### **Postanowienia ogólne**

- 1) Konkurs solistów ogniowych o tytuł „Ogniomistrza Wschodu” oraz konkurs grup o tytuł „Sztukmistrzów Wschodu”, zwanymi dalej **Konkursem**, odbywa się w dniach od 11 marca 2024 r. do 21 września 2024 r., a w jego efekcie zostaną wyłonieni najlepsi soliści i grupy ogniowe, którzy wezmą udział w festiwalu, o którym mowa w ust. 2.
- 2) Konkurs jest organizowany w ramach IV Festiwalu Rzeki Ognia w Wasilkowie, zwanego dalej **Festiwarem**, który odbędzie się w Wasilkowie w dniu 20 i 21 września 2024 r.
- 3) Organizatorem Konkursu jest Miejski Ośrodek Animacji Kultury w Wasilkowie, 16-010 Wasilków, ul. Żurawia 13 zwany dalej **Organizatorem**.
- 4) Uczestnikami Konkursu mogą być:
  - a) soliści – osoby fizyczne występujące indywidualnie,
  - b) grupy - osoby fizyczne występujące w duetach, triach oraz grupach.
- 5) Celem Konkursu jest wybór najlepszych solistów i grup spośród biorących w nim udział oraz wyłonienie zwycięzców, uhonorowanych tytułami i uprawnionych do otrzymania nagród.

## § 2.

### **Przebieg Konkursu**

1. Konkurs odbywa się w dwóch etapach:
  - a) **etap I** – jury zapoznaje się ze zgłoszeniami, przesłanymi portfolio i osiągnięciami poszczególnych solistów i grup, a spośród nich wybiera najlepszych, którzy otrzymują zaproszenie do udziału w Finale Konkursu i zostaną im przyznane nagrody **II stopnia**;
  - b) **etap II** – soliści i grupy zakwalifikowani w etapie I biorą udział w Finale Konkursu, gdzie jury ocenia ich występy, a spośród nich wybiera najlepszych, za które są przyznane nagrody **I stopnia**.
2. Jury wybierze do etapu II najlepszych 4 solistów oraz 4 najlepsze grupy. Jeżeli zainteresowanie udziałem solistów w Konkursie będzie bardzo duże, jury może zdecydować o wyborze najlepszych 5 solistów. Konkurs grupowy zostanie rozstrzygnięty w przypadku zgłoszenia się min. 2 grup. W zależności od liczby zakwalifikowanych solistów zmianie ulegnie wysokość nagród finansowych II stopnia zgodnie z § 3 ust. 4.
3. Zgłoszenia oraz występy solistów i grup będą oceniane przez specjalnie zaproszone w tym celu jury, którego imienny skład zostanie ogłoszony nie później, niż w dniu **13 września 2024 r.**
4. Członkowie jury wywodzą się będą z lokalnego środowiska artystycznego/społecznego.
5. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby pełnoletnie, posiadające pełną zdolność do czynności prawnych. Osoby, które w terminie odbywania się finału Konkursu nie ukończyły jeszcze 18. roku

życia, a chcą wziąć w nim czynny udział, mają obowiązek przedstawić Organizatorowi pisemną zgodę rodzica lub opiekuna prawnego. Wzór oświadczenia zostanie przesłany drogą mailową zakwalifikowanym uczestnikom.

### § 3.

#### ***Etap I***

1. Warunkiem udziału w etapie I Konkursu jest uzupełnienie i przesłanie Organizatorowi formularza zgłoszeniowego, dostępnego online pod adresem:  
**solisci:** [https://bit.ly/rzeka\\_ognia\\_4\\_solista](https://bit.ly/rzeka_ognia_4_solista)  
**grupy:** [https://bit.ly/rzeka\\_ognia\\_4\\_grupa](https://bit.ly/rzeka_ognia_4_grupa)
2. Formularze zgłoszeniowe przyjmowane będą w okresie 11.03-28.04.2024 r.
3. O zakwalifikowaniu się do etapu II Konkursu Organizator poinformuje solistów i grupy drogą mailową w terminie do dnia **30 kwietnia 2024 r.**
4. Zakwalifikowani do II etapu Konkursu otrzymują tytuł „Finalista konkursu solistów ogniowych w ramach Festiwalu Rzeka Ognia 2024” / „Finaliści konkursu grup ogniowych w ramach Festiwalu Rzeka Ognia 2024” oraz nagrodę finansową II stopnia:  
**Grupa – 1500 zł**  
**Solista – 800 zł (w przypadku zakwalifikowania 5 solistów nagroda II stopnia wynosi 700 zł dla każdego z nich).**

### § 4.

#### ***Etap II***

1. Organizator zapewnia osobom zakwalifikowanym do II etapu Konkursu bezpłatne miejsce do noclegu na terenie gminy Wasilków, które będzie jednocześnie miejscem treningowym, w dniach **20/21 oraz 21/22 września 2024 r.** Chęć skorzystania z możliwości noclegu należy zgłosić mailowo organizatorowi po otrzymaniu informacji o zakwalifikowaniu do II etapu do dnia **24 sierpnia 2024 r.**
2. Pokazy i występy w ramach etapu II Konkursu mają formę wydarzenia plenerowego, otwartego dla publiczności Festiwalu; odbywają się w Wasilkowie na obszarze wskazanym oraz wyznaczonym przez Organizatora, w dniach:
  - a) **20 września 2024 r. - soliści**
  - b) **21 września 2024 r. – grupy**
3. Czas występu dla solisty wynosi 7-12 minut, czas występu dla grup wynosi 12-25 minut.
4. Wydarzenie, o którym mowa w ust. 2, przebiega zgodnie z instrukcjami oraz informacjami organizacyjnymi przekazywanymi przez konferansjera i innych upoważnionych przedstawicieli Organizatora.
5. Warunkiem odbycia się drugiego etapu konkursu jest bieżąca sytuacja epidemiologiczna umożliwiająca organizację wydarzeń plenerowych z udziałem publiczności. W sytuacji braku możliwości zorganizowania publicznych występów organizator przewiduje przesunięcie terminu na późniejszy bądź zamknięcie konkursu na pierwszym etapie. W sytuacji zamknięcia konkursu na pierwszym etapie konkurs zostanie zamknięty bez wyłonienia zwycięzcy. Decyzja organizatora będzie ostateczna. Przystąpienie do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją powyższych warunków.

6. Na terenie Festiwalu i Konkursu oraz miejscu zakwaterowania i treningu obowiązuje całkowity zakaz spożywania alkoholu, palenia tytoniu, posiadania i zażywania środków odurzających.
7. Organizator zapewnia zakwalifikowanym do etapu II Konkursu paliwo do pokazu w ilości:
  - a) 2,5 litra na solistę,
  - b) 5 litrów na grupę
8. Po zakończeniu wszystkich pokazów konkursowych w danym dniu zostaną one ocenione.
9. W formie punktów przyznawanych przez każdego z jurorów, następnie ich wyniki zostaną zsumowane oraz porównane.
10. Jury konkursu będzie oceniać pokazy uczestników według następujących kryteriów:
  - a) technika wykonania – trudność zaprezentowanych technik kuglarsko-scenicznych,
  - b) zagospodarowanie przestrzeni,
  - c) ruch sceniczny,
  - d) kostiumy, scenografia i rekwizyty,
  - e) oryginalność pomysłu,
  - f) kontakt z publicznością,
  - g) współpraca grupowa (w przypadku grup)
  - h) ocena ogólna.
11. **Najwyżej oceniony przez jury solista w II etapie konkursu otrzyma tytuł „Ogniomistrza Wschodu 2024” i będzie uprawniony do odbioru nagrody pieniężnej w wysokości 1500 zł.**
12. **Dla zwycięzców II etapu Konkursu dla grup przewiduje się nagrodę finansową w wysokości 4000 zł oraz tytuł „Sztukmistrzów Wschodu 2024”.**
13. Nagroda pieniężna wskazana pkt.11 zostanie wypłacona w kwocie pomniejszonej o podatek, który Organizator zobowiązany jest pobrać zgodnie z ustawą o podatku dochodowym od osób fizycznych.
14. Nagrody finansowe w konkursie przekazane zostaną na rachunek bankowy wskazany przez nagrodzonych w terminie 14 dni od rozstrzygnięcia konkursu na podstawie podpisanego formularza przygotowanego przez Organizatora.
15. Nagroda pieniężna może nie być przyznana uczestnikowi, który rażąco lub uporczywie narusza niniejszy Regulamin, w szczególności postanowienia dotyczące bezpieczeństwa albo utrzymania terenu Festiwalu w czystości i porządku. Jury może również zdecydować o zawieszeniu wypłaty nagrody do czasu doprowadzenia okoliczności danego zdarzenia do stanu zgodnego z Regulaminem, w szczególności przez przywrócenie porządku na terenie Festiwalu.

## § 5.

### ***Odpowiedzialność***

1. Na każdym uczestniku Konkursu spoczywa odpowiedzialność za bezpieczeństwo posiadanego sprzętu, materiałów i wyposażenia użytego do treningów i pokazów tzw. fire show.
2. Uczestnicy Konkursu zobowiązują się do niestosowania materiałów szkodliwych dla zdrowia, takich jak azbest, wyroby azbesto-podobne, wełna stalowa – zarówno w trakcie pokazu, jak i treningów.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za:
  - a) zdarzenia spowodowane nieprzestrzeganiem niniejszego Regulaminu, w szczególności zasad bezpieczeństwa,
  - b) zdarzenia, do których mogłoby dojść poza terenem Festiwalu, w szczególności w drodze z miejsca zakwaterowania lub treningu na Konkurs lub drodze powrotnej do miejsca zakwaterowania.

§ 6.

***Przepisy końcowe***

1. Przesłanie zgłoszenia na Konkurs jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu.
2. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych do celów związanych z Konkursem, a także na utrwalanie, przetwarzanie i posługiwanie się przez Organizatora ich wizerunkiem zarejestrowanym w ramach Konkursu, do celów związanych z Festiwalem i działalnością statutową Organizatora.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się prawo polskie.